

„Das Zentrum der Welt ist der Ort wo du lebst.“

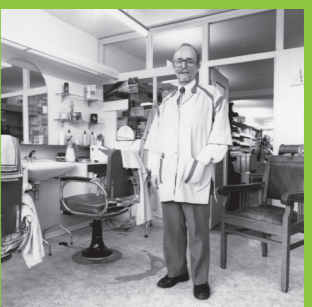
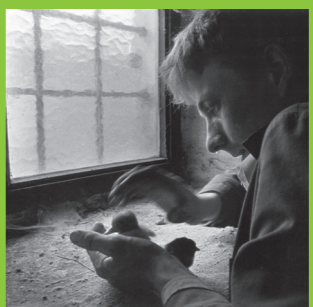
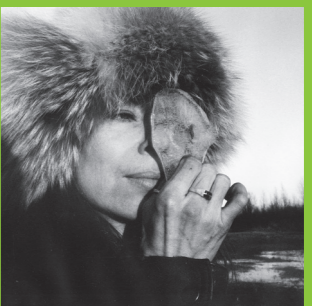
Als Wijk aan Zee sich selbst für 1999 zum Kulturdorf Europas erklärte, organisierte das Dorf zwei Arten von Veranstaltungen. Zehn Besuche aus Dörfern des späteren Netzwerkes ‚Kulturdörfer Europas‘ und zehn andere Projekte für Amateur Filmemacher und Professionelle, Denker, Jugend, Senioren, Bildhauer, Musiker, für Dorfexperten, für Theater und Oper und für Fotografen.

Das Projekt für die Fotografen war der Wettbewerb ‚Dorfportraits‘. Die Anweisung war: ‚Porträtiert ein Dorf anhand der Menschen, die dort leben.‘ Das Ergebnis des Wettbewerbs kann man in diesem Buch sehen. Das Thema ist heute nicht weniger aktuell als 1999.

“The centre of the world is the place where you live.”

When Wijk aan Zee proclaimed itself Cultural Village of Europe for 1999 the village organized two kinds of events. Ten visits from the villages of the later so called Network ‘Cultural Villages of Europe’ and ten other projects for amateur and professional filmmakers, thinkers, youth, elderly, sculptors, musicians, for village experts, for theatre/opera makers and for photographers.

The project for photographers was the competition ‘Village portraits’. The instruction was: “Portray a village according to the people who live there”. The result of this competition you can see in this book. The issue is no less up-to-date than it was in 1999.



Dorfporträts

Village Portraits

Village Portraits

Dorfporträts

